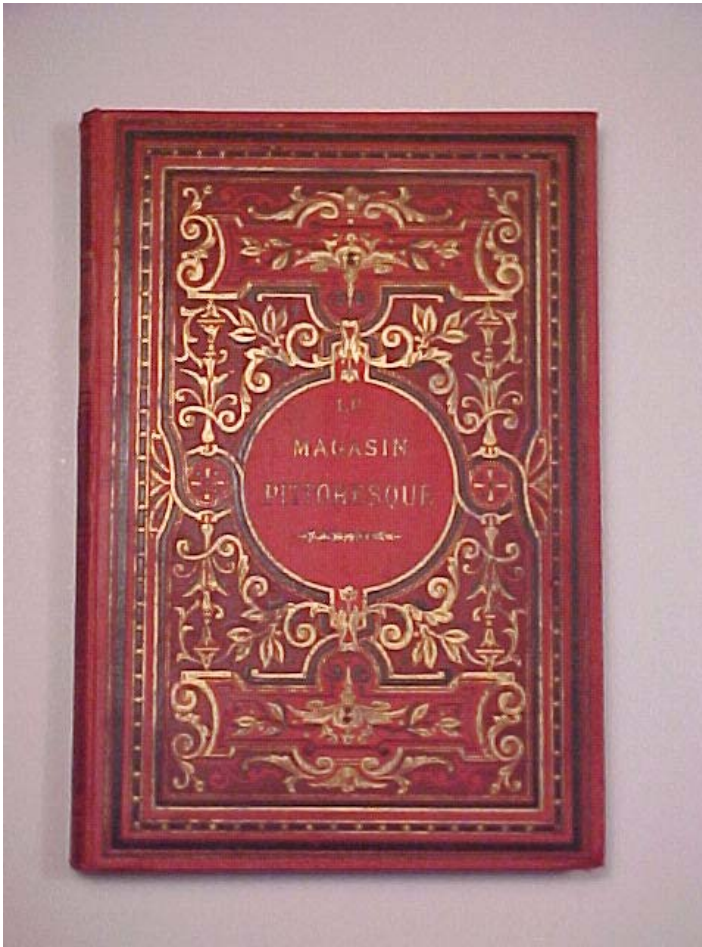


Periodico francese di educazione popolare illustrato fondato nel 1833.



Autore: Direttore Charton Edouard (1807-1890)

Titolo: Le Magasin pittoresque

Pubblicazione: Parigi 1833

Descrizione: Illustrato in-4

Soggetto: Periodico illustrato Francia 19° secolo

Le Magasin pittoresque è il primo mensile francese fondato nel febbraio 1833 da Edouard Charton (1807-1890): l'opera si ispira alle pubblicazioni popolari inglesi del 1830. Attraverso quest'opera Edouard Charton concentra tutta la sua tensione verso il miglioramento dell'istruzione popolare, impegno che lo accompagnerà lungo tutta la sua esistenza.

A tale impegno si deve la conseguente forte propensione della rivista alle immagini tanto è vero che oggi sfogliandone le pagine si è in grado di apprezzare lo sviluppo ed il progresso dell'arte xilografica nel corso di un consistente periodo che va dal 1833 fino al 1937.

Queste caratteristiche innovative permettono alla rivista di riscuotere da subito un enorme successo.

Il fatto che la maggior parte degli articoli non è firmata e che la rivista si tiene pressoché estranea alle vicende politiche, le permette di sopravvivere alle vicende rivoluzionarie del 1848.

La pubblicazione della rivista si protrarrà fino agli anni 30 (1937) diventando un importante punto di riferimento per collezionisti, amanti delle arti, ricercatori e scrittori che trarranno dagli articoli, dalle incisioni, importanti spunti fra tutti ci piace ricordare Jules Verne.

Concludo queste poche ma spero utili notizie sulla rivista Le Magasin pittoresque segnalando come ultimamente si stiano anche riscoprendo numerose opere grafiche realizzate da illustratori poi diventati famosi e/o comunque di talento che, guidati dai propri capiscuola, riproducevano con le più diverse tecniche le incisioni che comparivano sulla rivista.

Collezionare "Le Magasin pittoresque" è senz'altro interessante e molto istruttivo non solo perché come dicevamo potremo apprezzare pienamente il divenire dell'arte xilografica ma anche perché potremo metterci alla ricerca di quegli ARTICOLI SPECIALI che hanno fatto la storia, a tal riguardo ci piace ricordare il primo articolo sulla fotografia (Le Magasin pittoresque Anno 1839 pagina 374).

A buon intenditor poche parole.