



Macchina motrice verticale della ditta Powel di Rouan vincitrice di una medaglia d'oro nel corso dell'Esposizione (L'Esposizione Universale del 1867 a Parigi Illustrata, Milano, Sonzogno Ed., 1867, p. 541).

Sottotitolo: Pubblicazione internazionale autorizzata dalla commissione imperiale.

Luogo: Milano, Firenze, Venezia.

Durata: 1867 (s.a., n. 1) - 1867 (s.a., n. 120).

Editore: Stabilimento dell'editore Edoardo Sonzogno.

Direttore: Cav. Francesco Ducuing (redattore in capo).

Stampatore: Milano, Tipografia dello Stabilimento di Edoardo Sonzogno.

Pagine: 8 a fascicolo con num. progressiva. Pagine 320 (I vol); 640 (II vol.), 960, IV (III vol.).

Formato: 7x27 cm.

Note: Ricchissima di contenuto incisioni.

La pubblicazione, edita dalla casa di Edoardo Sonzogno, è costituita da 120 dispense distribuite in tre volumi. I volumi descrivono in tutta la sua ricchezza l'Esposizione universale inaugurata a Parigi il 1° aprile 1867 nell'area del Campo di Marte. Le conquiste tecnologico-scientifiche dell'epoca sono segnalate nella pubblicazione anche attraverso pregevoli incisioni.

Tra gli articoli di maggiore interesse vi sono quelli riguardanti i progressi dell'elettricità, del gas, dell'idraulica e della telegrafia: *I fan elettrici* (n. 7) destinati ad illuminare in quel periodo la Senna; *Servizio delle acque al Campo di Marte* (n. 11), sugli impianti realizzati per far giungere l'acqua della Senna all'esposizione; *Il servizio gas al Campo di Marte* (nn. 15 e 16); *Idraulica. Pompa centrifuga dei signori Neut e Dumont. Corda telodinamica del sig. Hirn (Gran Premio)* (n. 44);

La macchina di Marly (n. 73), su una macchina idraulica funzionante a Marly; *La posta ed il telegrafo al Campo di Marte* (n. 104); *I telegrafi* (n. 117); *Gli apparecchi di riscaldamento e d'illuminazione* (n. 120).

All'industria metallurgica sono dedicati: *L'usina elettro-metallurgica* (n. 34); *Le fucine di Chatillon e Commentry* (n. 104); *Fornaci e fucine. Dei signori Petin, Gaudet e Compagni* (n. 107); *Le fucine ed i cantieri del Mediterraneo. Grande premio* (n. 118); *Le applicazioni della scienza all'industria. La ghisa Bessemer. Il signor Bessemer* (n. 120).

Sulle produzioni meccaniche cfr: *Meccanica agricola. Macchina a vapore di Ransomes e Sims* (n. 40); *Macchine agricole del sig. Ganneron* (n. 41), realizzate dalla casa francese Ganneron attiva fin dal 1856; *Le gru ed i sistemi di leve* (n. 49); *Bartolomeo Thimonnier - Elia Howe Wheeler e Wilson. Macchine da cucire* (n. 62); *La galleria delle macchine* (nn. 63, 101, 105, 112, 116 e 117), con una descrizione delle macchine dei diversi paesi; *Le locomotive a vapore per strade ordinarie, messe in mostra all'esposizione* (n. 64); *Il treno posta inglese* (n. 65); *Apparecchi motori. Le macchine dei signori Powel di Rouen* (n. 68); *Gli ascensori Edoux* (n. 88); *La macchina a vapore del signor Bourdon* (n. 92), a due cilindri inclinati; *La macchina inaffiatrice-spazzatrice e raccogliatrice del signor Barthélemon* (n. 96); *Le macchine Hermann-Lachapelle e Carlo Glover* (n. 98); *Belgio. La locomotiva della Società Marcinelle e Couillet* (n. 103); *La stazione ferroviaria del Campo di Marte* (n. 111); *Le macchine Farcot ed i generatori all'esposizione* (n. 113); *Gli strumenti meccanici* (n. 114); *La macchina cucitrice silenziosa* (n. 117); *Meccanica generale. I motori Lenoir* (n. 118).

Al tema degli armamenti sono dedicati invece: *L'esercito all'Esposizione universale* (n. 20); *Il cannone Krupp* (n. 23); *Esposizione del Ministero della guerra austriaco* (n. 31); *Esposizione militare inglese* (n. 50), sulle produzioni belliche britanniche; *L'artiglieria della Marina francese all'Esposizione universale* (n. 100); *Le nuove armi. Fucile a retrocarica* (n. 112).

Interessano i prodotti agricoli, alimentari e l'allevamento: *L'esposizione di Billancourt* (n. 12) e *Annesso agricolo di Billancourt* (n. 44), sull'esposizione agricola; *I merini neri di Prussia* (n. 50); *La confettureria in Germania* (n. 52); *Esposizione agricola italiana* (n. 56); *L'agricoltura in Prussia e nella Germania settentrionale* (n. 58); *I vini d'Austria* (n. 65); *I cavalli russi all'esposizione* (n. 65); *Esposizione agricola della Spagna* (n. 98); *La cultura delle ostriche al Campo di Marte. Gli stabilimenti di Régnerville presso a Coutances* (n. 101); *I vini di Francia* (n. 102); *Le acque minerali all'Esposizione universale. Vichy* (n. 107).

Questi sono solo alcuni degli argomenti esposti nei tre volumi. Molti altri trattano temi quali: le produzioni del vetro, della ceramica, della porcellana, della gomma, dei tessili, dell'arredamento, della profumeria, della oreficeria e dell'orologeria, dell'ottica e della fotografia, dei giocattoli, dell'editoria e della carta, delle carrozze, degli stramenti musicali, degli strumenti chirurgici, ecc.

Tra le nuove invenzioni ricordiamo: *Il fumivoro di A. Thierry* (n. 36), su un depuratore da applicare a ciminiere, fumaioli, ecc.; *Carboni artificiali compressi* (n. 49), sulla macchina per comprimere il carbone realizzata da Felice Dehayuin; *Ghiacciaje artificiali: apparecchi Toselli* (n. 67); *Il verricello paracadute* (n. 75), su un elevatore sicuro, opera di Barnier.